

Mi ni star za kul turu i medi je Brani slav Le- i } ju- e razgovarao sa predstavnici ma kul ture grada

# Najpre spasi ti blago od propasti

Definirani satirizirani reprezentivni gradski Set zakona koji reguliraju oblast kulture tokom ove godine Radni odnosi u kulturni ograničeni ugovori ma Pokretqivost kadrova kao ci q

Institucije kulture u regionu i gradu Ni { u } e morati u narednom periodu da poku{aju na najbolji na- in da prepoznaju svoju funkciju i delatnost, istakao je na ju- era { voj konferenciji za novinare Branislav Le- i }, ministar kulture i medija u Vladi Srbije, nakon

sastanka sa predstavnicima institucija kulture.

Prema njegovim re- ima, na sastanku je dogovoreno da se sve institucije obrate Ministarstvu na -ijemje on- elu sa zahtevom za pomo}. U tom pogledu prvi stepen prioriteta rezervisan je za "neophodne, urgentne

finansijske impulse koji spasavaju neko blago od neposrednog propadawa, ili propadawe institucije koja je zadu`ena za brigo wenu". Druga stvar oko koje je morati da se dogovaraju svi zajedno u kulturi jeste { ta je reprezentivni gradski u ovom trenutku i { ta mora biti potpomognuto i sa- uvano od propadawa. Tre}a stvar ti calabi se strate { kih pitawa u kulturi, kao i onoga { ta namdaqe vaqa- in i ti istakao je ministar Le- i }, uz napomenu da se prve dve stvari mogu uraditi tokom ove ili najdaqe tokom naredne godine, a da je ova tre}a "pitawe generalnog odnosa prema potrebama u kulturi". Nakon ovog bi je organizovan i - itav niz sastanaka sa direktorima insti-



tucija kulture grada u Ministarstvu kulture i medija u Beogradu na koji ma bi se podobnije razmatrala pitawa o kojima je bilo ju- e re- i - rekao je ministar Le- i.

- Ove godine bi je doneseni zakoni koji reguliraju pitawa

kulture. Re- je o setu od sedam osam zakona koji reguliraju pitawe za { tite kulturnih dobara, kao i zakoni koji reguliraju posebno oblasti za { tite arhivske, biblioteke ili muzejske

ni- eni, ugovorom Ovim ` elimo da podstaknemo inicijativu, kako se ne bi desilo, kao do sada da neko ko se zaposli u kulturne time zavr- i posao - rekao je Le- i.

## "I si javawe" kul ture

- Ni { je grad koji treba da i si java kul turom i koji treba da bude pokreta- u ovoj oblasti - rekao je Toplica \or | evi }, predsednik I O Skup { tine grada, dodaju } i da je ju- era { wi sastanak i mao poruku koja treba da pomogne qudi ma koji se bave kul turom u na { em gradu na nov na- in. U tom smislu oni su dobi li i jednu vrstu kura ` i i od Mi ni starstva kul ture i od lokal ne zajedni ce.

## Ravnopravan tretman

- Gra | ani u Srbiji i na lokal nom ni vou mora da i ma ravnopravan tretman i od strane kul ture i od strane politi ke, barem onoliko, i li i pribli ` no onoliko kol i ko to i maju gra | ani Beograda - rekao je mi ni star Le- i.

gra | e, za { tite spomenika, kao i zakon o scenskim delatnostima koji je "pokrivati" dramu, operu i balet. Wime } e se regulisati, izme | u ostalog i radni odnosi koji je kao i u svim institucijama kulture biti ogra-

Prema njegovim re- ima, zadatak pomenutih zakona jeste da se stvori takmi- arski duh i da se stvori tr ` i { te potreba u kulturi, { to bi pove } alo ` ivost i dal o mnogo boqe rezultate.

B.R.

## Potencijal i za pozori { te, operu i balet

- U Srbiji postoji nekoliko centara - Beograd, Novi Sad, Ni { i Kragujevac koji se kroz profil savremene produkcije, a pre svega kroz pozori { te, i denticu i zasl u ` uju puno pa ` we. Zbog toga je oni biti nova okosnica i li ki- ma nove pozori { ne mre ` e koja } e biti konstitivni zakoni ma. U Beogradu postoji nacionalni teatar, kao i u Novom Sadu, pomognuto je teatru "Joakim Vuji }" iz Kragujevca. Ovdje u Ni { u ta kari ka nedostaje. Kol i ko sam- uo, grad je spreman da fi nansi ra programe i novu aktivnost Narodnog pozori { ta, a Republi ka je spremna i tehni- ki i logisti- ki da pomogne kako bi se Ni { prikqu- i o toj mre ` i jer on i ma potencijale i za dramu i za operu i za balet. Potencijal koji postoji u Ni { u je potencijal i za { irewe interesovawa na sve ove oblasti u okol ni mop { ti nama.

Dr Sa { a @ i vi } o kadrovski mre { ewi ma u Narodnom pozori { tu u Ni { u

## Novi direktor do kraja juna

Sredinom aprila na sednici Komisije za mandatno- imunitetska pitawa Skup { tine grada Ni { a, posle odbijawa svih sedam kandidata za direktora Na-

Gorana | iri } a da je maja, makar i na vanrednoj sednici, biti postavcen prvi - ovekni { kog pozori { ta. Maj je pro { ao, bilo je i sednice Skup { tine grada, ali je

Sa { a @ i vi }, predsednik Komisije za mandatno- imunitetska pitawa. - Bavili smo se Vladom { to je i razumqivo, a pozori { te dolazi na red ovog meseca. Uveravam vas da je imenowawe direktora ni { kog teatra sigurno uslediti do kraja ovog meseca, kao i izbor novog Upravnog odbora, { to je ina- e jedan od stavova i zakqu- aka Odborni- ke grupe DOS- a kada je razgovarano o kandidatima za direktora Pozori { ta.

Na pitawe da li je se Komisija dr ` ati dogovora da odbor- nici ma Skup { tine grada ne predlo ` i ponovo za direktora, sada { weg vr { ioca te du ` nosti glumca Aleksandra Lazarevi } a, dr @ i vi } je rekao:

- Da, Lazarevi } sigurno ne } e biti imenowan za direktora. To je, uostalom i stav Odborni- ke grupe DOS- a i mi } em se toga dr ` ati i po { tovatil odluke. S.K.

rodnog pozori { ta na osnovu { ezdesetodnevno raspisanog konkursa, re- eno je da } e u maju biti imenowan novi direktor ni { kog teatra. Tom prilikom dr Sa { a @ i vi }, predsednik Komisije je izjavio da prenosi stav i mi { qewe gradona- elnika Ni { a

na wu usledio izbor gradske vlade, a o direktoru pozori { ta nije ni razgovarano. Okolnosti su uslovile da se o direktoru Narodnog pozori { ta ne odl u- uje na majsjoj sednici Skup { tine grada Ni { a, rekao je za "Narodne novine" dr

Danas u "Prosveti "

## "Drugo oko"

Ni { ka "Prosveta", "Sredom u podne" predstavqa novu kwigu proze "Drugo oko". Re- je o izboru francuske pri- e 20. veka o- emu } e govoriti Ristol mnovi }, pri- reljiva- i Tihomir Ne { i }, glavni urednik ove ku } e.

Ve- eras u dvori { tu Narodne biblioteke

## Uspavanka

Antologija uspavanki "Od zlata kolevka" ni { kog autora, novinara i publiciste Svetomira \urbabi } a bi je predstavqena ve- eras u 18 sati u dvori { tu Narodne biblioteke. U programu } e pored autora u- estvovati i gradski de- ji hor "Zlatne p- elice" i glumac Aleksandar Marinkovi }. Promociju organizuje De- je odcqewe Narodne biblioteke "Stevan Sremac" i Odeq za informisawe i gra | anske inicijative Skup { tine grada, u okviru akcije "2003. godi na dece Ni { a".

Ve- eras na Keju kraj Doma mladi h

## Kwi ` ara kraj reke

Studentski kulturni centar iz Ni { a, otvara ve- eras u 18 sati mi ni Sajamkwiga, na ni { avskom keju kod Doma mladi h. Na { tandovima 32 izlaga- a na } i } e se bogat izbor kwiga. Sajam } e radi ti od 18 sati uve- e do 1 sat po pono } i sve do 12. juna i bi } e pra- } en nizom mani festacija. Kako saznajemo od Zorana Stojanovi } a, organizatora programa u SKC planirane su promocije kwiga, koncerti, mini predstave, kwi ` evni susreti i sli- no. U slu- ajulo { eg vremena Sajam } e biti produ ` en za onoliko ki { ni hdana kol i ko ih bude.

U - etvrtak na Letwoj pozornici

## Mocartov "Rekvijem"

U - etvrtak je na Letwoj pozornici sa po- etkom u 21 ` as biti izveden "Rekvijem" Wolfganga Amdeusa Mocarta. Uz ni { ki Simfonijski orkestar u izvo | ewu ovog dela kao solisti nastupi } e Marija Muratowska, sopran iz Makedonije, Aleksandra Risti- ti, mecosopran i Sa { a [ tu- li }, tenor, Plamen Beikov, bas iz Bugarske i Akadenski

hor Studentskog kulturnog centra Uni verzi teta u Ni { u. Nastupom umetnika dirigowawe Zoran Stanisavqevi }.

Pokroviteq koncerta je Skup { tina grada Ni { a, a karte se ve } mogu kupiti ili rezervisati u Turisti- koj agenciji Ni { (Vo ` dova 7), kao i u ni { kom Simfonijskom orkestru (Milojka Le { jani na 16).

## Fle {

"Narodna kwiga" potpisala je ugovor sa izdava- em "Kristofor Litl" o izdawawu petog dela "Harija Potera" - "Hari Poter i red feniksa".

Kwiga } e se pojaviti u prodaji 21. juna u Londonu, dok se i zdawe na srpskom o- ekuje do jeseni.

Prevodilac Vesna Roganovi } prisustvowawe seminarima za prevodioce Harija Potera 26. juna u Londonu i 28. juna u Parizu.

"Hari Poter i red feniksa" napisan je na 1.100 strana i bi je objawcen u dva to- ma.

^ itaoci } e mo } i da kupe kwigu u preplati u svim salonima "Narodne kwige".

U Pozori { tu "Zoran Radmi | ovi }" u Zaje- aru

## Upravni k Lazi } podneo ostavku

- I z moralnih razloga podnosim neopozivu ostavku na mesto upravni ka Pozori { ta "Zoran Radmi | ovi }". Na ovaj - in primoran sam zbog odnosa Upravnog odbora i op { tinske vlasti prema Pozori { tu, rekao je na konferenciji za novinare rediteq i upravni k ovog teatra Vladimir Lazi }. Lazi } je, da podsetimo, na to mesto do { ao pre nekoliko meseci zameniv { i Zoricu Zec, koja je, kako su - esto govorili i zaje- arski dramski umetnici, unazadi la ovuku } u.

Potez Vladimira Lazi } a nije neo- ekivan. On je o nesporazumi na na relaciji Pozori { te- lokalna vlast (- i taj i Upravni odbor) govo-

rio i za Okrugli m stolomna mi nulim Susretima "Joakim Vuji }" u Pirotu Lazi } je tada izjavio da je pozajmio novac da wegovi glumci do } u u Pirotu. To je isto u- inio koji dan kasnije da bi Pozori { te "Zoran Radmi | ovi }" u- estvovalo na pozori { nom festivalu u Doboju (Republika Srpska), gde je wihova predstava " @ eni dba i udadba" progla { ena najboqom

- Vratio sam se u Zaje- ar da ponovo pomognem mmpozori { tu, ali stalno nailazim na "ni nska poqa", ka ` e Lazi }. - Para ve- ito nema, a { to je najva ` nije nema ni razumevawa od lokalne vlasti. Ja sam do { ao da radi mi rukovodi mku } om



Vladimir Lazi }

a ne da stalno uzimam pozajmice i da se snalazim od danas do sutra. Oti } i } u put Vojvodine da tamoradim U taj sredini imaju mnogo vi { e razumevawa za teatar, nego u mom Zaje- aru.

- Na ostavku Lazi } a reagowao je i Pavle Stanojevi }, predsednik I zvr { nog odbora Skup { tine op { tine Zaje- ar.

- Ja bih li- no voleo da Lazi } povu- e ostavku, ka ` e Stanojevi }, Lazi } je sjajan re ` iser, podr ` avaga kolektiv, ali on, na koliko se cutio, nikako da se uklopi u finansijske tokove i mogu } nosti ove sredine. Za na { e pozori { te je iz buxeta izdwojeno 11.700.000 di nara,

od - ega je za produkciju 1.700.000 di nara. Lazi } posl owe oko fi nansi ja vodi pomalo nestru- no, a osniva- a i ne obawe { tava oko putowawa i gostowawa, za koja se posle tra ` e pare.

Do raspleta nije do { lo ni na sednici Komisije za kulturu Skup { tine op { tine Zaje- ar, koja je usledila posle dostawe ostavke u pisanoj formi od strane Lazi } a. ^ ulasuse - ak i mi { qewa da u Pozori { tu "Zoran Radmi | ovi }" treba uvesti privremene mere ?!

Zaje- arsko pozori { te je ponovo ute { koj situaciji. Trenutno je upravni k u ostavci, a osniva- u magli!

S.K.